

---

# "Неземная птица"

[Николай СЕРОВ \(Беларусь\)](#) - 27 марта 2017



Body

Бесприютная странница

.

Когда мне было двадцать,

То думалось о том,

Что в сорок буду зваться

Отпетым стариком.

.

Когда нам было сорок,

Забыли о годах

И дел летящих ворох

Тянули на горбах.

.

Под шестьдесят, в кануны,

Ты думаешь о том,

Как в сорок были юны,

---

Как юны – и потом,

.

Когда уже не будет

Ни времени, ни сил,

Ну кто тогда забудет,

Что у судьбы просил.

.

У юности – не просят,

Не красит старых долг.

Случится, время бросит

Воды живой глоток.

.

Но старым не напиться

Волшебной той воды.

Пусть молодость продлится

В мечтах и снах, а ты

.

На возраст свой не сетуй,

Ведь годы – не беда.

Всё подровняет Лета.

Однажды – навсегда.

.

Птица – радуга

.

Не постигнута мной, не разгадана,

Словно песня вполнеба вечерняя,

Семикрылая птица-радуга,

Вся – парение, вся – свечение.

---

---

.  
Обнажённая, обольщённая,  
Кольцеванию неподвластная,  
Непростившая, непростённая,  
Просветлённая и ненастная.

.  
Светлоликая, темноокая,  
Серна горная, стерх стремительный,  
Обручённая, одинокая,  
Тихий омут – и взмах решительный!

.  
Пусть не дальние – путь и радости,  
Но поверишь – всё в жизни сбудется,  
На губах, истомлённых сладостью,  
Все обиды твои забудутся.

.  
Все дорожки – судьбой отмечены,  
Все тропинки – мечтой проверены,  
Освящай их собою, женщина,  
Чтоб в тебя, как в судьбу, поверили.

.  
И сиянье твоё небесное  
Я омою слезами чистыми,  
Чтобы должилась песнь воскресная  
И горела любовь неистово!

.  
У реки. Воспоминание  
.

---

---

Под теплым дождем,

Под огнем бересклета

Я вдыхал окоём,

Негу жгучую лета.

.

У реки лопухи

Укрывали от зноя,

И цвело у реки

Разнотравье земное ...

.

Медноспинных язей

Я рыбачил когда-то,

Словно чинных князей

В позолоте заката.

.

Не вернуться туда,

Но останется чудо,

И речная вода,

Как слеза пересуда

.

Под листок лопуха,

Под огонь бересклета,

Где томилась уха,

Уголь тлел до рассвета.

.

Пальмовое Воскресенье

.

Когда смолкают голоса,

---

---

Когда, стреноженные ранью,

Молчат притихшие леса,

Нас приближая к пониманью

.

Бессмертной сути бытия,

Единого всему начала,

Где бесконечна жизнь твоя,

Что смыслом вечным обвенчана.

.

Когда услышан сердца стук,

И даже птиц пугливы песни,

Любви колеблющийся звук

В себя вживляет воздух вешний,

.

Прими, Господь, мою тоску,

Мою Печаль красы безбрежной,

Привей бессмертием к виску,

Любовью жертвенной и нежной.

.

\*\*\*

.

Твой небесный мерцающий свет,

Полный звуков далёкого грома...

Твой немой бессловесный ответ...

Как давно это миру знакомо!

.

Всё идёт, как и должно идти,

И не кажется, в общем-то, странным,

---

Что в конце бедового пути

Обернётся всё это обманом.

.

Потому что у мира займы

Не возьмёшь ни рубля, ни копейки.

Это знаем, конечно, и мы,

Но по жизни – мы brave швейки.

.

Отрезвляет ночная молва,

Гул далёкого грома ночного.

Не ответят другие слова

На призыв бессловесного зова.

.

Только утром мерцающий свет

Над твоей грозовой колыбелью

Тихой грустью рассеет рассвет,

Приближая судьбу к разуменью.

.

Заряница

.

Заряница моя, заряница,

Звон медовый и шёпот полей,

В даль судьбы устремлённые лица,

Клёкот ранний в лугах журавлей.

.

Заряница моя, заряница,

Жар небесный до новой зари,

До утра песня неба продлится,

---

До рассвета со мной говори.

.

Чтобы новые зори вставали  
На просторах родимой земли,  
Чтобы мёдом душе они стали,  
Затихая покойно в дали.

.

Заряница, гори, заревая,  
Не устали с тобой зоревать,  
Новым светом рассвет зазывая,  
Под туманы луга расстилать

.

И кормить молоком и цветами,  
День заветного счастья призвав,  
Чтобы мир под твоими руками  
Ещё краше и радостней стал!

.

\*\*\*

.

Вы встречали когда-нибудь женщину  
С голубым изумрудом в глазах,  
Позабывшую радость извечную  
В затуманенных тайной ночах?

.

В них нет цвета зелёно-изморного,  
Но лишь тайно, незримо, горит  
Отблик моря, иссинего, чёрного  
В золотом умиранье зари.

---

---

.  
Вы встречали когда-нибудь женщину,  
От которой вам хочется жить  
И судьбой, как наградой обещанной,  
До последнего дня дорожить?

.  
Но обет тот подобен закланию,  
Недоступным затмением воли  
Привороженных к неумиранию  
В её царства скупого юдоли.

.  
Вы любили когда-нибудь женщину,  
От которой забыться нельзя?  
И ведёт к ней, судьбою завещана,  
Роковая, земная стезя...

.  
Лесная тропинка

.  
В лесу повстречались аютины глазки,  
Как первая радость из забытой сказки,  
Как радостной птицы весенние трели,  
Так глазки Аюты светились в апреле.

.  
Я шёл по тропинке, петлявшей по лесу,  
Я слушал пичужек небесную пьесу,  
Я видел так много и слышал не мало,  
Лесная дорога по лесу петляла...

.



---

Скажи мне, откройся, волшебная птица,  
Где царство твоё, ты в котором царица?  
За долом, за далью, за дымным рассветом,  
Вот в этом лесу, в замиранье неспетом?

.  
Лесная тропинка, лесная дорога,  
Судьбы продолженье, ни мало, ни много.  
Лесные дороги, лесные тропинки,  
Как надвое – лес, как судьбы половинки.

.  
Как чудо, подарок далёкого детства –  
Моё родовое скупое наследство.

.  
Грот

.  
Под водою, в ущелье каменном,  
Опрокинутый в воду грот  
Закрывает от бликов пламенных  
Ту, что в сердце моём поёт.

.  
Под ветрами шелкóвой нивою  
Шелестит молодой травой,  
Словно иволга песней пугливую,  
Растревоженная молвой.

.  
Что ты замерла, дева вешняя,  
Что туманен и кроток взор,  
Как вуалью сетчáтой черешневой

---

---

Тень легла, как резной узор.

.

Где ты, воля моя и силушка,  
Где свобода и радость где,  
Чтобы пела, как иволга, милушка,  
Прислонясь к голове моей?  
Под водою, в ущелье каменном,  
Грустно, радостно ли – поёт  
В отражении бликов пламенном  
Опрокинутый в воду грот.

.

Говори

.

Мне уже ничего не понятно.  
Если можешь, скажи, не молчи.  
Говори мне тихонечко, внятно,  
Научи меня жить, научи.

.

Расскажи, почему мы в разладе,  
Объясни, почему так слепы,  
В соловьином разливе, в руладе,  
В дымной пьяни заблудшей судьбы.

.

Хорошо, что мы помним минуты,  
За которые стоило жить,  
Что на самом на донышке смуты  
Так душевно умели любить.

.

---

---

Ничего не скрывай, о хорошем

Не молчи, говори, говори,

Чтоб мурашки по телу, и дрожью

Прозябали до трезвой зари.

.

Мне уже ничего не понятно,

Но покажется всё же порой:

Только ты можешь так безвозвратно

Помолчать, тихо споря со мной.

.

\*\*\*

.

Разносолов никаких

На столе твоём.

Стол, накрытый на двоих:

Ты да я, вдвоём.

.

Разносолов никаких

На столе твоём:

Только этот белый стих,

Песня, что поём.

.

Ну и что, что хлеба нет

В домике твоём:

Всё равно, горит там свет –

Мы о нём поём.

.

Не беда, что свет погас:

---

---

Свет в душе храним.

Всё останется при нас,

Мы пребудем с ним.

.

Что проходит мимо нас –

Вовсе ни к чему

В этот светлый грустный час

Сердцу твоему.

.

Пусть останется всегда

Песня на двоих,

Всё другое – не беда,

Только белый стих.

.

\*\*\*

.

Благодарность твоя безмерна,

А моё чистоплюйство – к чёрту!

Нет, не зря говорят – это верно:

Бес в ребро, ну, а тромб – в аорту!

.

Доведи ты меня до края,

За которым ни зги не видно,

Чтобы там, на границе рая,

Умирать было не обидно,

.

Там, где листья метут метели,

И под клёкот и свист журавлиный

---

---

Осыпались в твоей постели

Молодые мои седины.

.

Золотые души напевы

Добрым знаком тебя отметят,

Погляди, как созвездье Девы

Серебром амальгамы светит.

.

Нет, не будет другого рая,

Только тот, что в душе храните.

Потому, чувств огнём играя,

Вы не тлеете – ярко горите!

.

\*\*\*

.

«Морская вода во время прибоя

пахнет цветком резеды».

Душу порою в объятьях покоя

Жжёт ожиданье беды.

.

Всё не надёжно, не долго, изменно,

Так и уходит, и вечного нет.

Вечны лишь ты, эти волны и пена,

Запах прибоя. Пронзающий свет.

.

Неземная птица

.

Смастерю, наконец, силки

---

---

И словлю неземную птицу...

И в низине сырой реки

Долго будет туман клубиться.

.

Настоящее станет петь,

Настоящему мне молиться,

Над рекой настоящей впредь

Не споёт неземная птица.

.

И потерянный этот край

Позабудет знаменье Божье,

Будет плакать за птицу май,

Лес и воды заплачут тоже.

.

Не моё, не твоё, не нам –

Неземному та пела птица.

Непонятым её словам

Всё живое могло дивиться.

.

И зачем мастерил силки,

И зачем неземную птицу

Согревал я теплом руки,

Словно крохотную синицу?

.

Прощенное Воскресение

.

С утра предвесенняя вьюга

Последней угрозой зимы

---

---

С природой предвечного круга

Затеяла верть кутерьмы.

.

И белые хлопья снежинок,

Стараясь зиму ублажить,

Безвесною сетью пушинок

Стремилась пространство покрыть.

.

И чудилось мне безыскусно,

Что ты одиноко вдали

Простительно, вечно и грустно

Накликала песни мои.

.

И белая завязь пространства,

Как будто холодным эфиром,

Скрепляла земное убранство

Меж нами над прощенным миром.

.

Но коротки вешние вьюги:

Под небом свинцовою ртутью

Опять на предвечные круги

Земля заполнена мутью.

.

О, вечная музыка сказки

Про веру, любовь и надежду!

Четырежды в год, без огласки,

Природа меняет одежду.

**Бесприютная страница**

---

---

.  
Когда мне было двадцать,  
То думалось о том,  
Что в сорок буду зваться  
Отпетым стариком.

.  
Когда нам было сорок,  
Забыли о годах  
И дел летящих ворох  
Тянули на горбах.

.  
Под шестьдесят, в кануны,  
Ты думаешь о том,  
Как в сорок были юны,  
Как юны – и потом,

.  
Когда уже не будет  
Ни времени, ни сил,  
Ну кто тогда забудет,  
Что у судьбы просил.

.  
У юности – не просят,  
Не красит старых долг.  
Случится, время бросит  
Воды живой глоток.

.  
Но старым не напиться  
Волшебной той воды.

---



---

Пусть молодость продлится

В мечтах и снах, а ты

.

На возраст свой не сетуй,

Ведь годы – не беда.

Всё подровняет Лета.

Однажды – навсегда.

.

### **Птица - радуга**

.

Не постигнута мной, не разгадана,

Словно песня вполнеба вечерняя,

Семикрылая птица-радуга,

Вся – парение, вся – свечение.

.

Обнажённая, обольщённая,

Кольцеванию неподвластная,

Непростившая, непростённая,

Просветлённая и ненастная.

.

Светлоликая, темноокая,

Серна горная, стерх стремительный,

Обручённая, одинокая,

Тихий омут – и взмах решительный!

.

Пусть не дальние – путь и радости,

Но поверишь – всё в жизни сбудется,

На губах, истомлённых сладостью,

---

Все обиды твои забудутся.

.

Все дорожки – судьбой отмечены,  
Все тропинки – мечтой проверены,  
Освящай их собою, женщина,  
Чтоб в тебя, как в судьбу, поверили.

.

И сиянье твоё небесное  
Я омою слезами чистыми,  
Чтобы должилась песнь воскресная  
И горела любовь неистово!

.

### **У реки. Воспоминание**

.

Под теплым дождём,  
Под огнём бересклета  
Я вдыхал окоём,  
Негу жгучую лета.

.

У реки лопухи  
Укрывали от зноя,  
И цвело у реки  
Разнотравье земное ...

.

Медноспинных язей  
Я рыбачил когда-то,  
Словно чинных князей  
В позолоте заката.

---

.  
Не вернуться туда,  
Но останется чудо,  
И речная вода,  
Как слеза пересуда

.  
Под листок лопуха,  
Под огонь бересклета,  
Где томилась уха,  
Уголь тлеет до рассвета.

.  
**Пальмовое Воскресенье**

.  
Когда смолкают голоса,  
Когда, стреноженные ранью,  
Молчат притихшие леса,  
Нас приближая к пониманью

.  
Бессмертной сути бытия,  
Единого всему начала,  
Где бесконечна жизнь твоя,  
Что смыслом вечным обвенчана.

.  
Когда услышан сердца стук,  
И даже птиц пугливы песни,  
Любви колеблющийся звук  
В себя вживляет воздух вешний,

.

---

---

Прими, Господь, мою тоску,  
Мою Печаль красы безбрежной,  
Привей бессмертием к виску,  
Любовью жертвенной и нежной.

.

\*\*\*

.

Твой небесный мерцающий свет,  
Полный звуков далёкого грома...  
Твой немой бессловесный ответ...  
Как давно это миру знакомо!

.

Всё идёт, как и должно идти,  
И не кажется, в общем-то, странным,  
Что в конце бедового пути  
Обернётся всё это обманом.

.

Потому что у мира займы  
Не возьмёшь ни рубля, ни копейки.  
Это знаем, конечно, и мы,  
Но по жизни – мы brave швейки.

.

Отрезвляет ночная молва,  
Гул далёкого грома ночного.  
Не ответят другие слова  
На призыв бессловесного зова.

.

Только утром мерцающий свет

---

---

Над твоей грозовой колыбелью  
Тихой грустью рассеет рассвет,  
Приближая судьбу к разуменью.

.

### **Заряница**

.

Заряница моя, заряница,  
Звон медовый и шёпот полей,  
В даль судьбы устремлённые лица,  
Клёкот ранний в лугах журавлей.

.

Заряница моя, заряница,  
Жар небесный до новой зари,  
До утра песня неба продлится,  
До рассвета со мной говори.

.

Чтобы новые зори вставали  
На просторах родимой земли,  
Чтобы мёдом душе они стали,  
Затихая покойно в дали.

.

Заряница, гори, заревая,  
Не устали с тобой зоревать,  
Новым светом рассвет зазывая,  
Под туманы луга расстилать

.

И кормить молоком и цветами,  
День заветного счастья призвав,

---

---

Чтобы мир под твоими руками

Ещё краше и радостней стал!

.

\*\*\*

.

Вы встречали когда-нибудь женщину

С голубым изумрудом в глазах,

Позабывшую радость извечную

В затуманенных тайной ночах?

.

В них нет цвета зелёно-изморного,

Но лишь тайно, незримо, горит

Отблик моря, иссинего, чёрного

В золотом умиранье зари.

.

Вы встречали когда-нибудь женщину,

От которой вам хочется жить

И судьбой, как наградой обещанной,

До последнего дня дорожить?

.

Но обет тот подобен закланию,

Недоступным затмением воли

Привороженных к неумиранию

В её царства скупого юдоли.

.

Вы любили когда-нибудь женщину,

От которой забыться нельзя?

И ведёт к ней, судьбою завещана,

---

Роковая, земная стезя...

.

### **Лесная тропинка**

.

В лесу повстречались аютины глазки,  
Как первая радость из забытой сказки,  
Как радостной птицы весенние трели,  
Так глазки Аюты светились в апреле.

.

Я шёл по тропинке, петлявшей по лесу,  
Я слушал пичужек небесную пьесу,  
Я видел так много и слышал не мало,  
Лесная дорога по лесу петляла...

.

Скажи мне, откройся, волшебная птица,  
Где царство твоё, ты в котором царица?  
За долом, за далью, за дымным рассветом,  
Вот в этом лесу, в замиранье неспетом?

.

Лесная тропинка, лесная дорога,  
Судьбы продолженье, ни мало, ни много.  
Лесные дороги, лесные тропинки,  
Как надвое – лес, как судьбы половинки.

.

Как чудо, подарок далёкого детства –  
Моё родовое скупое наследство.

.

### **Грот**

---

.  
Под водою, в ущелье каменном,  
Опрокинутый в воду грот  
Закрывает от бликов пламенных  
Ту, что в сердце моём поёт.

.  
Под ветрами шелкóвой нивою  
Шелестит молодой травой,  
Словно иволга песней пугливую,  
Растревоженная молвой.

.  
Что ты замерла, дева вешняя,  
Что туманен и кроток взор,  
Как вуалью сетчáтой черешневой  
Тень легла, как резной узор.

.  
Где ты, воля моя и силушка,  
Где свобода и радость где,  
Чтобы пела, как иволга, милушка,  
Прислонясь к голове моей?

Под водою, в ущелье каменном,  
Грустно, радостно ли – поёт  
В отражении бликов пламенном  
Опрокинутый в воду грот.

.  
**Говори**

.  
Мне уже ничего не понятно.

---



---

Если можешь, скажи, не молчи.

Говори мне тихонечко, внятно,

Научи меня жить, научи.

.

Расскажи, почему мы в разладе,

Объясни, почему так слепы,

В соловьином разливе, в руладе,

В дымной пьяни заблудшей судьбы.

.

Хорошо, что мы помним минуты,

За которые стоило жить,

Что на самом на донышке смуты

Так душевно умели любить.

.

Ничего не скрывай, о хорошем

Не молчи, говори, говори,

Чтоб мурашки по телу, и дрожью

Прозябали до трезвой зари.

.

Мне уже ничего не понятно,

Но покажется всё же порой:

Только ты можешь так безвозвратно

Помолчать, тихо споря со мной.

.

\*\*\*

.

Разносолов никаких

На столе твоём.

---

---

Стол, накрытый на двоих:

Ты да я, вдвоём.

.

Разносолов никаких

На столе твоём:

Только этот белый стих,

Песня, что поём.

.

Ну и что, что хлеба нет

В домике твоём:

Всё равно, горит там свет –

Мы о нём поём.

.

Не беда, что свет погас:

Свет в душе храним.

Всё останется при нас,

Мы пребудем с ним.

.

Что проходит мимо нас –

Вовсе ни к чему

В этот светлый грустный час

Сердцу твоему.

.

Пусть останется всегда

Песня на двоих,

Всё другое – не беда,

Только белый стих.

.

---

---

\*\*\*

.  
Благодарность твоя безмерна,  
А моё чистоплюйство – к чёрту!  
Нет, не зря говорят – это верно:  
Бес в ребро, ну, а тромб – в аорту!

.  
Доведи ты меня до края,  
За которым ни зги не видно,  
Чтобы там, на границе рая,  
Умирать было не обидно,

.  
Там, где листья метут метели,  
И под клёкот и свист журавлиный  
Осыпались в твоей постели  
Молодые мои седины.

.  
Золотые души напевы  
Добрым знаком тебя отметят,  
Погляди, как созвездье Девы  
Серебром амальгамы светит.

.  
Нет, не будет другого рая,  
Только тот, что в душе храните.  
Потому, чувств огнём играя,  
Вы не тлеете – ярко горите!

\*\*\*

---

---

«Морская вода во время прибоя  
пахнет цветком резеды».

Душу порою в объятьях покоя  
Жжёт ожиданье беды.

Всё не надёжно, не долго, изменно,  
Так и уходит, и вечного нет.  
Вечны лишь ты, эти волны и пена,  
Запах прибоя. Пронзающий свет.

### **Неземная птица**

Смастерю, наконец, силки  
И словлю неземную птицу...  
И в низине сырой реки  
Долго будет туман клубиться.

Настоящее станет петь,  
Настоящему мне молиться,  
Над рекой настоящей впредь  
Не споёт неземная птица.

И потерянный этот край  
Позабудет знаменье Божье,  
Будет плакать за птицу май,  
Лес и воды заплачут тоже.

---

---

Не моё, не твоё, не нам –

Неземному та пела птица.

Непонятым её словам

Всё живое могло дивиться.

.

И зачем мастерил силки,

И зачем неземную птицу

Согревал я теплом руки,

Словно крохотную синицу?

.

### **Прощенное Воскресение**

.

С утра предвесенняя вьюга

Последней угрозой зимы

С природой предвечного круга

Затеяла верть кутерьмы.

.

И белые хлопья снежинок,

Стараясь зиму ублажить,

Безвесною сетью пушинок

Стремилась пространство покрыть.

.

И чудилось мне безыскусно,

Что ты одиноко вдали

Простительно, вечно и грустно

Накликала песни мои.

.

И белая завязь пространства,

---

Как будто холодным эфиром,  
Скрепляла земное убранство  
Меж нами над прощенным миром.

.

Но коротки вешние вьюги:  
Под небом свинцовою ртутью  
Опять на предвечные круги  
Земля заполнена мутью.

.

О, вечная музыка сказки  
Про веру, любовь и надежду!  
Четырежды в год, без огласки,  
Природа меняет одежду.

[Николай СЕРОВ \(Беларусь\)](#) - 27 марта 2017

<http://webkamerton.ru//2017/03/nezemnaya-ptica>